

# אלפי יהודה



ארגון ארצי להפצת תורה במסורת אבותינו הנאמנה

לק"י אדר התשפ"א

## התחפשות - מה מסתתר מאחורי המסכה.....

אם נתן לשיק התחפשויות להתפרסם לכל עבר ונעניק במה לדמיון הפרוע בסגנונות השונים של התחפשויות-נחטא אל האמת ואף יותר מקף.

אנו-כהורים ומחנכים-חייבים להיות עם יד על הדפק-ולגנוט בחקמה את אפי התחפשויות הרצויות אל לבו של הילד. זה חשוב לנצל את אורית הפורים ולתת לילד את מרחב החשיבה, הדמיון והממוש העצמי-אף גם לרדיוס הרחב יש גבול ותחום. אנו נפרגו ונחמיא לילדים שיגיעו לת"ת מחפשים לדמויות הוד מעולמינו-עולם התורה,המדות, המוסר והיראה או לנושא כזה או אחר עם מסר ערפי.

ובמאמר יקרים-שספוגי צדיקים מהיקים ותורמים רבות ביראת שמים-וזאת למה?

כי פרגע ששומעים אנו ומתנדעים לאותן דמויות נעלות-מתעורר בנו רצון עז להדמות להן,כי הם כמונו. בשר ודם שהגיעו לרום המעלה הרוחנית. זה מאתגר אותנו. כך זה עם התחפשות.

הילד מגשים מעין חלום בתחפשותו והנו "מלך ליום אחד". יש לנו כאן הודמנות פז להעניק לו וליצוק לתוכו חפן של מסר חיובי מתבל ביראת שמים אם הדמות אותה הוא יגלם-תסמל זאת בצורה כזו או אחרת.

הבה נעניק בחקמה ובסבלנות לילדינו את התוכנה הזאת-והיה זה שכרינו.

א.לדאני (כברה)

כלנו מכירים ועדים מדי שנה לתופעה המרעננת בה כלם נרגשים ונערכים עוד הרבה לפני הדיש אדר לארגון ה...תחפשות! בליל של בדים,תלבשויות ואף חמרי גלם למיניהם בשלל צורות וצבעים-גודשים את החנויות והדוכנים הפזורים בכל מקום.

התחפשות היא אחד הגורמים הדומיננטים המעניקים הרבה טעם וצבע בכל מה שקשור לפורים הקרב ובא כל ההתעסקות, ההתרוצצויות בחפוש אחר התחפשות שתתאים לגילו,אפיו ונטייתו של ילדנו-הנו פרוקט בפני עצמו.

אך...אם נעצר לרגע ונחשב לעצמנו:

מהי משמעות התחפשותאזיה וכמה מקום היא תופסת בעולמו של הילד?

וכאן אנו מגלים ומבינים שתחפשות ה"קליה" הזאת המבדרת רוח שוכבות לכל עבר-הנה בעלת משמעות הרבה יותר עמקה ורצינית.

לכל אחד מאתנו וילדינו ישנם מאויים,חלומות,תקוות שאנו מנחלים להגשים.

לא פעם מוצאים אנו את עצמנו מפליגים בעזרת הדמיונות לעולם ש"בלו טוב" ומעניקים לעצמנו "הגשמת" חלומות שיזמן רב פה צפינו להם.

הורים יקרים!

התחפשות-היא הגשמה מסימת של חלום.יש בה החצנת השאיפות המקוננות אי שם בלבו של הילד,והן פורצות החוצה באותה "עת רצון" של האוירה הפורימית.

וכאן טמון רעיון עמק.



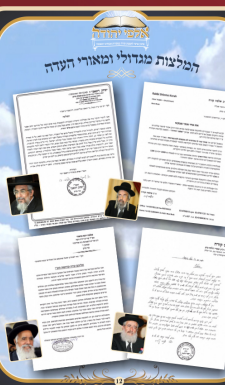
## פורים בתימן

מקרא שטוח, שמתהתיה ארבעה גלגלים קטנים, באמצעותה דמות סוס מעץ, ועל הסוס הזה מרכיבים את הקון וגורים מרכבתו דרך שחוק ובאי ברחובות. ביום ג' באדר יוצאים הילדים בהמוניהם לרחובות העיר, מסתובבים מרחוב לרחוב כשהם גוררים את מרכבות "הקון" שלהם. יש שעוברים יחידים ויש שמתארגנים לחבורות, קושרים את עגלות "הקון" זו לזו, כמו שירת גמלים, אחד גורר והשאר הולכים אחריו ושרים "קד'א הקון גא/ פוק פרס ערגא/ וקח ופתגא" (תרגומו: הנה הקון בא, על סוסה צלעה. נבקע ויתפוצץ). כך ממשיכים עד לעת ערב, לכסוף תולים אותו זמן מועט על עץ, ואחר כך מצניעים אותו לשנה הבאה.

בערב פורים אופים לכבוד היום עוגות וכעכים ממינים שונים לצרף משלוח מנות ונתנת המתנות. הקולאים, הקולאים ומוכרים מיני קליות של קטניות, גרעיני דלעת ושקדים קלויים, עובדים במלוא כוחם, כדי לספק את הבקוש המרבה. אף הרוכלים הערבים מצפים את השוקים בירקות, וכמויות עצומות של פרות וממתקים, וביליל פורים לנים ברחוב עם מרבלתם.

לפני הפורים מטפלים הילדים בהכנת "הקון", והוא דמות אדם שעושים מעץ, מלבישים אותו לבוש נאה בנסח מלבושי הערבים, מדביקים בחורי עינו, על ידי שצעה, קטנית אדמה הדומה לעינים (ועל שם זה נקראת קטנית זו בכל ימות השנה "עיני הקון" = עיני הקון). מרכיבים דמות זו על גבי עגלה העשויה

### הוצאה לאור



# אלפי יהודי



ארגון ארצי להפצת תורה במסורת אבותינו הנאמנה

לק"י אדר התשפ"א

## ברחבי הארץ

### הרחיבי מקום אהלך....

גדלה והתעצמה והתלמידים שולטים בקריאה בהתנהגות אותיות באופן מדויק ומקפד כמסורת אבותינו.

המארי אביהוא מקנה לתלמידיו ידע ובקיאות במקצועות התורה השונים הפוללים: שירי שבת מתוך הדין. תלים



בהקפדה לפי טעמי אמ"ת. ברכות הנימוסים המיוחדות לאבותינו, כגון: הנאמר בסעודה, לפני ולאחר התפלה, לאחר תוספת וכו'. מגלת אסתר פולל פסוקי הפתיחה "חסדי ה' אפירי" מגלת רות, מה כאבר, בר יוחאי, ועוד, כל למוד בעתו ובזמנו לפי סדר מועדי השנה.

עקב מגבלות הסגר המארי לא נתר והעביר חלק מהשעורים לקו טלפוני מיוחד. זקני עדתנו - בעברם בפתח המדרש ובשומעם את קולם המתנגן של תשב"ר - לבם מתרונן משמחה ומברכים בכל פה על מסרת אבותם נחם עדן שאינה משתפחת וב"ה יש לה גואל.



מפעל של ממש הקים המחנה הניתיק והמארי הממחה הרב אביהוא שאער הי"ו

שעורי המארי שלו מתפרסים בגן יבנה (כ־30 תלמידים) ובכני ע"ש (כ־20 תלמידים).

בשעורים משתתפים גם תלמידים מעדות ספרד ואשכנז ואחד הילדים מקפיד לעלות לעלית הששי (ע"פ מסרת תימן) בבית הפנסת נסח אשכנז לשמחת הוריו ושאר המתפללים.

נסינו הפדגוגי וידעיותיו בדקדוק הביאו לך שגם הורים שאינם תימנים שבניהם מאוד רצו להשתתף - שלבו את בניהם במסגרת זו והם ראו שאפשר להיות בקיאים גם בנסח תימן וגם בנסח ירושלמי ספרדי כשהמארי הדגים להם בקולו ועל ידי בניו שיחיו כיצד אפשר להיות בקיאים בזה ובה (המארי הנו מטובי המחנכים בת"ת אורות התורה באשדוד -

ומלמד מדי יום ביומו בתלמוד תורה נסח ירושלמי - מקרא ונביא ואף מלמד בשעוריו משניות במנגינה מרוקאית), ואדרבא הידע נסח תימן רוכש פלים ומימנות לדעת שאר הנוסחים. ואכן ההשתתפות



אוראל מלבר י"ו בן 8 (ממוצא אשכנזי-משני התורים) שונה את השישי לקריאת עליתו בשבת בבית הכנסת נסח אשכנז



### הידעת?

כשהיו רוצים לומר בתימן על משהו שהוא קטן או היו מתבטאים ואומרים: זה כמו "חסדי" כשהפונה היא לאותו קלף קטן המצטרף למגלת אסתר ובו פותחים את קריאת המגלה.

### ההגדרה!

המבגרים עונים ונוצר רב שיח נפלא שהמוקד בו הוא רכישת ידע בדברי ימי ה' עדה, המנהגים, המסרת הנחשפים במלוא הדרם לעיניהם.

הזוכה בקורקנט החשמלי



יהודה יעיש - רמת-ירושלים

בשעה טובה ומצלחת נערכה הגרלת הענק לכל הילדים שענו וכונה על חידון האלבום!

תודה לכל מאות הילדים הקרים שענו ושלחו תשובותיהם. מניין היה לקראת איד מגיעות התשובות יום יום באמצעות הטלפון, הפקס והאימייל. ההתחיל בצפת בפזון ועד אילת בדרום מקל קהלותינו הפזורות בארץ.

כלם סביב המסרת ההלכות והמנהגים. גלו סקרנות והתענינות-ומעשירים את עצמם בידע חשוב על המסרת העתיקה והמדויקת בעולם היהודי- שהם זכו להיות נמנים על פניה!

הגיעו אלינו ספורים על משפחות היזשבות-ילדים ומבגרים-סביב האלבום וקוראים את הפתוב בו-הילדים שואלים



כנסים



ימי עיון



חלוקת מלגות



שיעורי תורה לילדים

# אלפי יהודי



ארגון ארצי להפצת תורה במסורת אבותינו הנאמנה

לק"י אדר התשפ"א

## ברחבי הארץ

### מדרש 'נעימת הכתר' - רחובות

**המודעה על המבצע**

**מבצע ה-120 פורים תשפ"א**  
ויזא ארנך

נב השנה אחת משננים בכ"ח ובתנאים על עמודים המוגבלת אסתר והפעם ניתן לזכות ב-100 שקלים מלבד הפרסים היחידים.

סמלול א': לילדים שנספרים 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 עמודים על כל עמוד בקריאה נכונה יתן 3 ש"ח ובקריאה מהירוק יתן עוד 3 ש"ח.

סמלול ב': לילדים שנספרים 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 עמודים על כל עמוד בקריאה מהירוק יתן 3 ש"ח ובקריאה כעל יתן עוד 3 ש"ח.

הח"כ ניתן לצבור 6 ש"ח לעמוד א ו-20 עמודים = 120 ש"ח. חצי מהסכום יתן במזומן ורצוי הישג יומשוב בזכות נתיב המשיק פורים המיוחד והשווה שמתחיל לכם.

ובנוסף הצוברים כעל ל-6 יחידות (18 שקלים) יבנו להגרלה על 3 פרסים בשווי 80 ש"ח, הצבריים כעל ל-12 יחידות (36 שקלים) יבנו להגרלה על 2 פרסים בשווי 80 ש"ח, הצבריים כעל ל-18 יחידות (54 שקלים) יבנו להגרלה על 2 פרסים בשווי 120 ש"ח. עוד גרילות נוספות...

או קריאה כולנו כעת באימייל לקר 'נעימת הכתר' שנספרים 077-50-177-46

המחלמה ארובה, האלפי

מסכת פורים תשע"ט

הפסוקים. השגיחה של הילדים היו מדהימים פשחלקם בקיאים בעל פה בחלק גדול מהמגלה על טעמיה ודקדוקיה!

לקראת פורים המארי עורף מסכה ושוק פורים בהם נערכים הגרלות על פרסים יקרי ערך ומקבלים הילדים קסף על אחד לפי מספר העמודים שנבחנו בהצלחה. כמו כן מלמד המארי אלדד טעמי אמ"ת, שירי דינאן וכדו'

יוזמה מעניינת עושה המארי אלדד מ. הי"ו מרחובות. לקראת ימי הפורים הבעל"ט זו לו כבר השנה הששית יוצא במבצע של למוד ובחינה על מגלת אסתר במסורתנו המפארה. מלבד השנון במסגרת הקבוצה, נתנה השנה אפשרות נוספת לשנון דרך קו טלפון מיוחד הזמין לכל ילד בביתו במיוחד לתנאי הקורונה. למוד זה הוא באופן עצמאי על ידי התלמידים שנתנת להם האפשרות לקלד את המגלה ברמות שונות



### הקלה זר ולא פיה...

אחרי ששערו, פשהם הלכו לישון. כשהילדים רחצו היטב את הבץ שנדבק לכפות רגליהם, נטלו שוב ידיהם, ופרשו כפות ידים צנומות והניחו על עיניהם. הם קראו "שמע ישראל" בדבקות עצומה - המדבר על ק"ש על המטה - בתמימות הדגישו כל מלה, בלם באותה מנגינה, באותו קצב, כאלו היתה זו מקהלה שהתאמנה במיוחד לשם כך. הם מתפעלים, ביצד התימנים אומרים את התפלה מלה במלה, 'ואהבת וכו', פוכם בבת אחת, לא אחד למעלה ואחד למטה.

עמדנו מן הצד נרגשים, ודמעות זלגו מעינינו. חישנו התבטלות כלפיהם. הרגשנו, מי אנהנו לעצמתם? כך אומרים קרית שמע.

הא, רבונו של עולם. יש לה צבא מעלה, יש לה יהדות מקדשת ונבחרת. אלפים שנות גלות, לא הצליחו למחות ולו תג אחד מן הדמות היהודית המקורית.

איזה טהר! איזה זך! אשריהם ישראל. כל מילה נוספת מיותרת.....

ספור מענין ומאלף הביא הגר"י רצאבי שליט"א באחד משעוריו השבועיים. הספור התרחש באחד מ'לילי טבת' הארפים פשעסקו אחד מן החסידים. כאשר ראו שעלו התימנים לא"י, ולצערנו השתלטו עליהם החלונים, היו פמה אנשים שמסרו את נפשם, למרות הקשיים שלהם עצמם אחרי שואת אירופה רח"ל, והחזיקו ילדים תימנים בכדי להכניס אותם לישיבות.

וכך הם מתארים את התרשמותם מהילדים: שפשפנו את עינינו, רצינו להיות בטוחים, שאיננו הזוים משהו מעולם הדמיון. אבא נכנס בצעקה, ואחריו משתרכת שירה ארבה; שנים, ארבעה, שישה, שמונה. לא, אסור לספר. משום עין הרע ח"ו. חבורה של ילדים תימנים. חמישה עשר לפחות, מגיל ארבע ועד גיל שש עשרה. יחפים, ובחזן גשם. פתנת דקה מהוזה על גופותיהם הצנומים. מספנים היו. בלם עטורי פאות מסלסלות, חבושים בכפות גדולות על ראשיהם. עינים שחורות, בורקות, שותם ופקחות משמשים בהם בערבוביא. תן יהודי עתיק יומין, משתקף מן הפנים העדינות. לא ידענו את נפשנו מרב התלהבות וכו'. היו שם יהודי ושלום, סעדיה וזכריה, מתנה, עובדיה והונתן וכו'.

